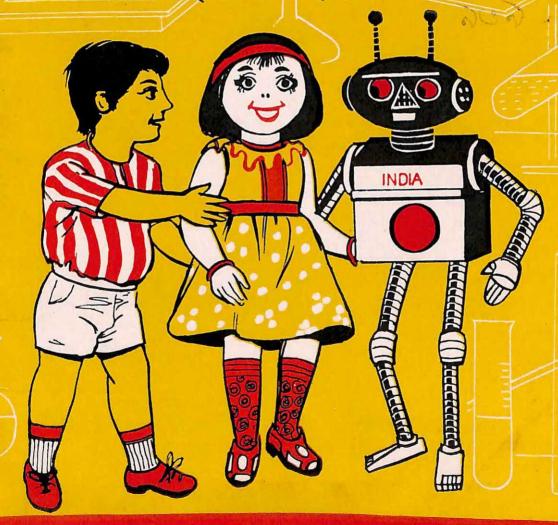
चित्रका **डिक्**रका

কৃষ্ণলাল মাইতি



চক্কা টক্কা ৪'৪

১৩১

ACC NO-15080

কৃষ্ণলাল মাইতি

নয়া প্রকাশ ২০৬ বিধান সরণী কলিকাতা-৬ টক্কা টক্কা টরে টরে

© রেখারাণী মাইতি

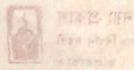
প্রথম প্রকাশ ঃ ১৯৮৮

প্রকাশনা ও মুদ্রণে
নয়া প্রকাশ
২০৬, বিধান সরণি
কলিকাতা-৭০০০৬

ছবিতেঃ কুমারেশ দাশ

প্রচ্ছদেঃ বিছা অশোক

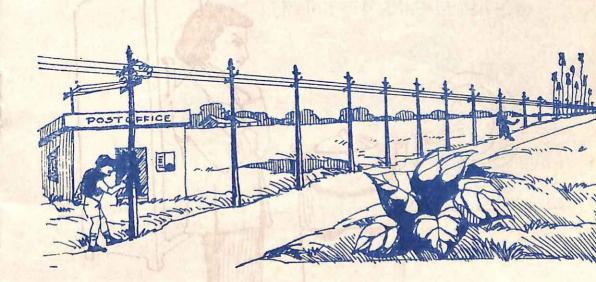
দামঃ চার টাকা

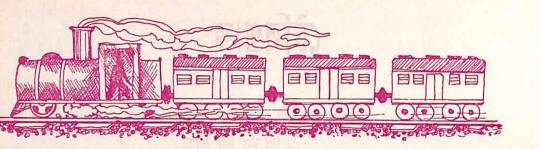


টেলিগ্রাফ

টরে টরে টকা টকা

এ বি সি ডি হয়ে,
দূর থেকে দূরে যায়
তারবার্তা লয়ে।
বিচ্যুতের গতি নিয়ে
তারের মাধ্যমে,
সব শব্দ কথা হয়ে
আসে টেলিপ্রামে।
বিজ্ঞানী মার্সের
মহা-আবিষ্ণার,
বার্তা পাঠাবার এই
সাংকেতিক ভাষার।



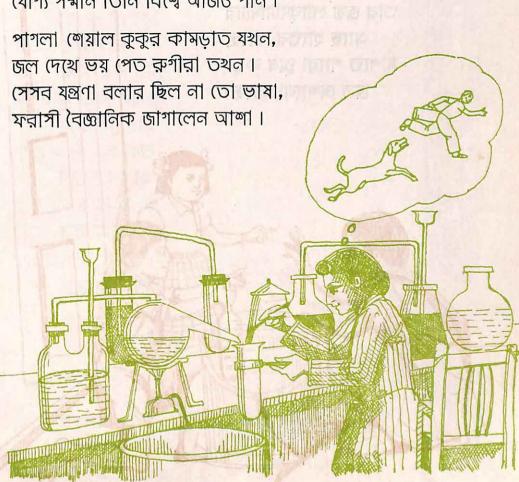


(बल-रेक्षिन

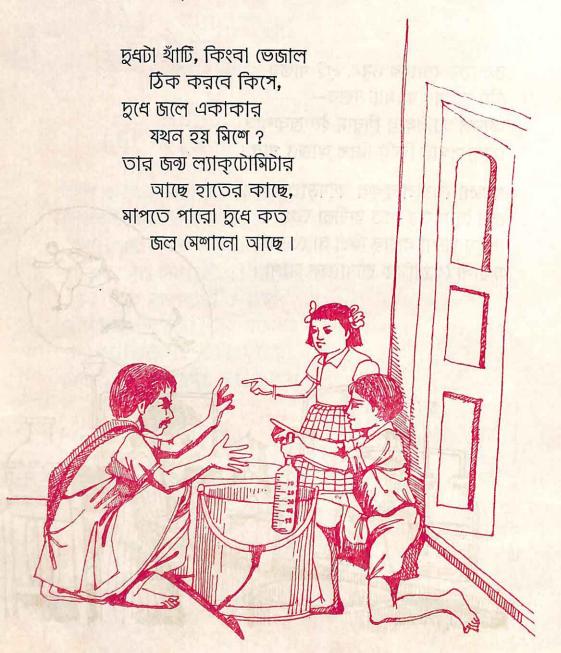
বাষ্পকে কিছু দিয়ে যদি চাপা যায়, দেখবে দারুণ জোরে বের হতে চায়। জেমৃস্ ওয়াট একদিন কেটলির জলে বাষ্পের শক্তি দেখে ভাবে নিজ মনে। এরই থেকে বাষ্প-চালিত ইঞ্জিন আবিষ্ণার করলেন তিনি একদিন। তারপর বিজ্ঞানী জর্জ স্টিফেনসন রেল-ইঞ্জিনের উন্নতি, করেন সাধন।

नगक्रोणिरेग

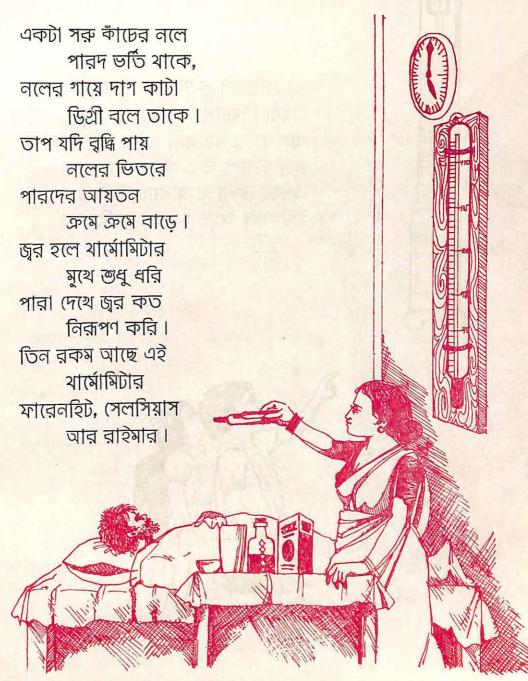
জলাতঙ্ক রোগের ওষুধ, লুই পাস্তর দীর্ঘ গবেষণায় থেটে দস্তর— করেন আবিষ্ণার সিরাম ইন্জেকশান যোগ্য সম্মান তিনি বিশ্বে আজও পান।

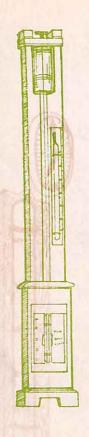


नगक्रों विषेश









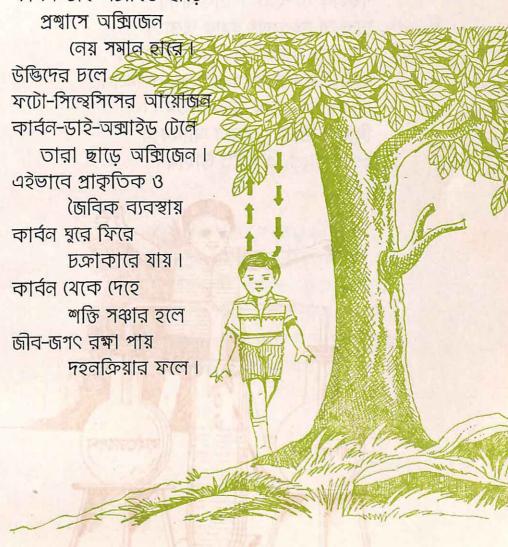
न्याद्याभिष्ठीं ब

আবহাওয়ার পূর্বাভাস, বায়ুর ওজন, অথবা নিম্নচাপ কোথায় কেমন ঝড় বৃষ্টির সম্ভাবনা আছে কি না আছে জলীয় বাষ্প কত আছে বায়ু মাঝে এসবই জানা যাবে ব্যারোমিটারে টরিসেলি অমর হন এর আবিষ্ণারে।



শাস-প্রাস

মান্ত্ম, নিঃশ্বাসে কার্বন-ডাই-অক্সাইড ছাড়ে প্রশ্বাসে অক্সিজেন



অক্সিজেন

অক্সিজেন একটি মৌলিক গ্যাস
বায়তে মিশে আছে নাই তার ব্যাস।
জীবগণের পক্ষে প্রাণ-বায়ু স্বরূপ
গন্ধহীন স্বাদহীন বর্ণহীন রূপ।
চলে না দহনকার্য ইহার অভাবে
আয়তনে বায়ুর এক-পঞ্চমাংশ হবে।
হাইড্রোজেনের সংগে রাসায়নিক মিলন
জলের সৃষ্টি করে দ্রুত প্রতিক্ষণ।
বিজ্ঞনী প্রিষ্টলি করেন আবিষ্কার
১৭৭৪ সালে, এ কার্তি তাঁহার।





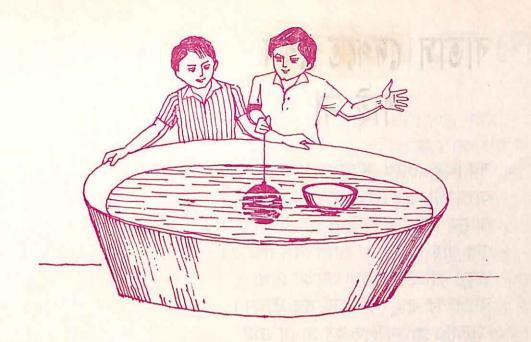
ৱেডিয়াম

মৌলিক তেজব্রিয় ধাতু রেডিয়াম অত্যন্ত চুম্প্রাপ্য ও মহামূল্যবান। ম্যাডাম কুরি করেন এর আবিষ্ণার ব্যবহারে সারে নাকি রোগ ক্যান্সার! পিচ্ছেও থেকে ধাতু নিষ্ণাশন করে, বিশ্বে অমর হন, নোবেল পুরস্কারে।

शास्त्राञ्च

থার্মোফ্লাক্ষে গরম জিনিস গরম কেন থাকে, ঠাণ্ডা জিনিস রাখলে আবার ঠাণ্ডা হয়েই থাকে ? কারণটা কী বলছি শোন, চু' দেয়ালের মাঝে একটুখানি বায়ুশূগ্য জায়গা রাখা আছে। তাপ রোধ করে রাখে পারদের লঘু আবরণ





জাহাজ কেন জলে

ভাগে

জাহাজ-নৌকা জলে ভেসে
যায় দূর দেশে,
সেই জলেতে লোহার বল
তুবে যে নিমেষে।
জলের অপসারণের উপর
এসব নির্ভর করে
আর্কিমিডিসের জ্ঞানের কথা
বুঝাবে তুমি পরে।

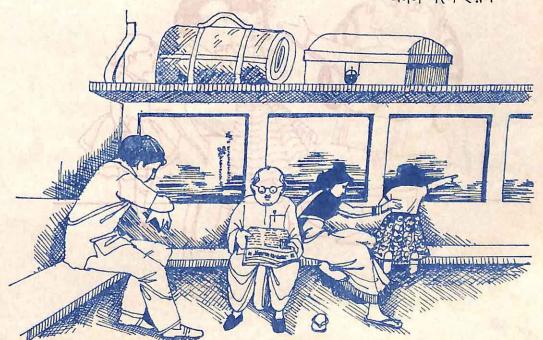
বাতাস দেখতে কেন

সব কিছু চোখে মোরা দেখিতে তো পাই বাতাসটা কভু কেন দেখি না রে ভাই ? ঝড়ের বাতাসে দেখি ধুলোবালি ওড়ে টের পাই গায়ে মুখে লাগে বেশ জোরে। তবুও বাতাসকে যায় নাকো দেখা বাতাসের রঙ্ নেই তাই সব ফাঁকা। আলোও প্রতিফলিত হয় না যে ভাই বাতাস বয়েছে জানি তবু দেখি নাই। ঘনত্বও এত কম বলো কী যে করি কিছুতেই পারি না যে মুঠো মুঠো ধরি!



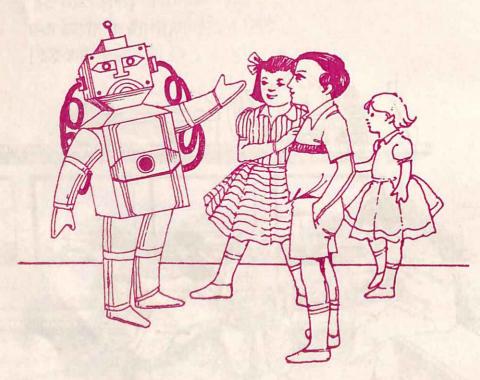
উटण्डा किन पिथ

ট্রেনে বাসে চড়ে যখন
তামরা কোথাও যাও
গাছপালা, ঘর-বাড়িগুলো
দেখতে সদাই পাও।
ছুটছে দ্রুত উল্টো দিকে
আবার ঘুরে দূরে
তাকাও যদি, দেখতে পাবে
আসছে যেন ঘুরে।
কারণটা কী বলতে পারো
কেন এমন হয়?
আপেশ্বিক গতির জন্য
এমন মনে হয়।



ৰোপট

চেহারাটা যেন ঠিক দৈত্য দানব বাংলায় একে বলে যন্ত্র-মানব। মান্তুষের মত ঠিক কাজে ও কথায়, রোবটকে দেখে কিন্তু ভয় লেগে যায়। কারেল চ্যাপেক এর সৃষ্টি করেন সেই থেকে বিজ্ঞানীরা রোবট গড়েন।



কৃষ্ণলাল মাইতির অন্যান্য ছড়ার বই

রামছাগলের মেটে সাদার মধ্যে সাতটা রঙ তারায় ভরা ছায়াপথ	8.00 8.00

এই ছড়াকারের পরের বই

হাটুম হুটুম

মজাদার ছবি ও ছড়ায় শুধু ছোটরা কেন বড়রাও মজবেন



নয়া প্রকাশ ২০৬ বিধান সরণি কলিকাতা ৭০০ ০০৬